

notas e enigmas

Faetusa Tirzah

Notas e enigmas é um projeto de escrita com imagens e textos, composto por anotações de caso ficcionais.

O projeto iniciado em novembro de 2023, será desenvolvido ao longo de dois anos, tendo como personagem principal uma oraculista atravessada e constituída pelas pessoas que a consultam.

O.

Recebi a seguinte mensagem de O.: *Fiquei pensando sobre o que eu gostaria de colocar na nossa mesa, e acho que tem algo mais embaixo. Antes de pensar as imagens, escritos, materialidades, eu preciso entender a minha questão. Pois quando eu olho pra mim, vejo um tanto de linhas cruzando entre palavras e coisas, e a tentativa de encontrar e reencontrar minhas palavras entre as palavras das pessoas que me chegam. E esse me sentir na beira da morte, e não saber se é a minha morte, e parece que é no plural mesmo. Que a questão é permanecer viva, mas aí é grande demais. E você vira uma carta pra me dar direção, e diz que direção é bem perto. E sigo com as materialidades que tenho a 1 braço de distância, papel, caneta, pedras, folhas, coisinhas, num espaço minúsculo, e não sei se é suficiente. Pois se eu abro o olho para além do meu braço, tem um tanto de ideias que me animam e me esquentam, mas sem tempo e dinheiro para serem realizadas. E eu me pergunto se vale a pena colocar energia nisso, no meio de tanta coisa para cuidar. E parece que vale. Mas não tô sabendo por onde, a não ser pelos papéis e caneta e meus arquivos que é o dia a dia, e parece que não é arte, e sim processo criativo para um dia ser arte. Mas o dia...sei lá...talvez nunca chegue. Então a outra pergunta: que arte é essa que eu imagino? Quando é? Porque escapa tão fácil?...Muito obrigada minha querida por ser meu destino. Sei que não é fácil... PARECER: aparecer, semelhar. Após uma semana sem ter resposta, eu escrevi para O.: você já leu o livro "Ficar com o problema: fazer parentes no Chthuluceno" de Donna Haraway?... Não... Eu também não.*

